

**Министерство культуры РФ
АНО «Музыкальное обозрение»
Газета «Музыкальное обозрение»
Тульская областная филармония имени И.А. Михайловского
Тульский музей изобразительных искусств**

**ФЕСТИВАЛЬ
«МУЗЫКА. ДИНАСТИЯ. СЕМЬЯ»
Тула
17 сентября – 1 октября 2026**

**Художественный руководитель фестиваля —
заслуженный деятель искусств РФ,
главный редактор газеты «Музыкальное обозрение»
Андрей УСТИНОВ**

**17 сентября 2026, четверг, 14.00
Тульская областная филармония имени И.А. Михайловского
Дворянское собрание, Голубой зал
ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИЯ**

**17 сентября 2026, четверг, 15.00
Тульская областная филармония имени И.А. Михайловского
Дворянское собрание, Голубой зал
Андрей УСТИНОВ
ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА**

**17 сентября 2026, четверг, 16.00
Тульская областная филармония имени И.А. Михайловского
Дворянское собрание, Голубой зал
Андрей УСТИНОВ
ЛЕКЦИЯ
«МУЗЫКА. ДИНАСТИЯ. СЕМЬЯ».
ШОСТАКОВИЧ. ВАЙНБЕРГ.
ШНИТКЕ. ГУБАЙДУЛИНА**

18 сентября 2026, пятница, 18.30

Тульская областная филармония имени И.А. Михайловского

Колонный зал

ОТКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Дмитрий ШОСТАКОВИЧ (1906—1975)

120 лет со дня рождения

**Квинтет для фортепиано, двух скрипок, альты и виолончели соль минор,
соч. 57 (1940)**

1. Прелюдия: Lento
2. Фуга: Adagio
3. Скерцо: Allegretto
4. Интермеццо: Lento
5. Финал: Allegretto

Мечислав ВАЙНБЕРГ (1919—1996)

Квинтет для фортепиано, двух скрипок, альты и виолончели, соч. 18 (1944)

1. Moderato con moto
2. Allegretto
3. Presto
4. Largo
5. Allegro agitato

Квартет имени Вайнберга

Ксения ГАМАРИС (скрипка)

Анна ЯНЧИШИНА (скрипка)

Лев СЕРОВ (альт)

Петр КАРЕТНИКОВ (виолончель)

Иван КОЩЕЕВ (фортепиано)

Вступительное слово – Андрей УСТИНОВ

19 сентября 2026, суббота, 15.00

Тульская областная филармония имени И.А. Михайловского

Концертный зал, Фойе второго этажа

Кей БАБУРИНА

ЛЕКЦИЯ

«МУЗЫКА. ДИНАСТИЯ. СЕМЬЯ».

КОМПОЗИТОРЫ. ИСПОЛНИТЕЛИ

19 сентября 2026, суббота, 17.00

Тульская областная филармония имени И.А. Михайловского

Концертный зал

София ГУБАЙДУЛИНА (1931—2025)

95 лет со дня рождения

Трио для скрипки, альты и виолончели (1988)

В трех частях

Посвящается памяти Бориса Пастернака

Иоганн Себастьян БАХ (1685—1750)

«Гольдберг-вариации», BWV 988 (1741)

Ария и 30 вариаций

Переложение для струнного трио Дмитрия Ситковецкого

Шнитке – трио

Елена РОЛЬБИНА (скрипка)

Антон КУЛАПОВ (альт)

Алексей НАЙДЕНОВ (виолончель)

Вступительное слово Андрей УСТИНОВ

20 сентября 2026, воскресенье

Тульский музей изобразительных искусств

СПЕЦИАЛЬНАЯ ЭКСКУРСИЯ

«МУЗЫКА. ДИНАСТИЯ. СЕМЬЯ»

в экспозиции Тульского музея изобразительных искусств

20 сентября, воскресенье, 12.00

24 сентября, четверг, 16.00

26 сентября, суббота, 12.00

29 сентября, вторник, 15.00

1 октября, четверг, 15.00

Кураторы:

Андрей УСТИНОВ, художественный руководитель фестиваля

Елена ОЛЕНИЧ, заведующая отделом западноевропейского и русского искусства Тульского музея изобразительных искусств

Экскурсии проводят:

Елена ОЛЕНИЧ

Ангелина БАЗАРЬ

Андрей УСТИНОВ

Билеты можно приобрести на сайте ТМИИ по ссылке <https://museum-tula.tn-cloud.ru/?id=6&sid=23> и в группе ТМИИ в ВК.

27 сентября 2026, воскресенье, 16.00

Тульская областная филармония имени И.А. Михайловского

Концертный зал, Фойе второго этажа

Фридрих ЛИПС

Народный артист России, баянист, профессор,

заведующий кафедрой баяна и аккордеона

РАМ имени Гнесиных

ТВОРЧЕСКАЯ ВСТРЕЧА

27 сентября 2026, воскресенье, 17.00

Тульская областная филармония имени И.А. Михайловского

Концертный зал

«LIBERTANGO»

Астор ПЬЯЦЦОЛЛА (1921—1992)

105 лет со дня рождения

Libertango

Soledad

Meditango

Oblivion

Escualo

Le Grand Tango

Tanguango

Milonga del Angel

Muerte del Angel

Два танго из цикла «Четыре времени года в Буэнос-Айресе»:

Invierno porteno (Зима)

Verano porteno (Лето)

«Пьяццолла – STUDIO»

Фридрих ЛИПС (баян)

Владислав ИГОЛИНСКИЙ (скрипка)

Кирилл РОДИН (виолончель)

Святослав ЛИПС (фортепиано)

Вступительное слово — Андрей УСТИНОВ

29 сентября 2026, вторник, 18.30

Тульская областная филармония имени И.А. Михайловского

Колонный зал

Роберт ШУМАН (1810—1856)

Квintет для фортепиано, двух скрипок, альты и виолончели ми-бемоль мажор, op. 44 (1842)

Посвящается Кларе Шуман

- I. Allegro brillante
- II. In modo d'una marcia
- III. Scherzo. Molto vivace
- IV. Allegro ma non troppo

Альфред ШНИТКЕ (1934—1998)

Квintет для фортепиано, двух скрипок, альты и виолончели, соч. 108 (1976)

Памяти моей матери Марии Иосифовны Фогель

1. Moderato
2. Tempo di Valse
3. Andante
4. Lento
5. Moderato pastorale

Квартет имени Валентина Берлинского

Деннис ГАСАНОВ (скрипка)

Федор КАЛАШНИКОВ (скрипка)

Павел РОМАНЕНКО (альт)

Михаил КАЛАШНИКОВ (виолончель)

Александр КЛЮЧКО (фортепиано)

Вступительное слово Андрей УСТИНОВ

1 октября 2026, четверг, 18.30

Тульская областная филармония имени И.А. Михайловского

Концертный зал

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ДЕНЬ МУЗЫКИ
ЗАКРЫТИЕ ФЕСТИВАЛЯ**

Сергей ПРОКОФЬЕВ (1891—1953)

135 лет со дня рождения

Симфония № 1 «Классическая» ре мажор, соч. 25 (1917)

- I. Allegro
- II. Larghetto
- III. Gavotta: Non troppo allegro
- IV. Finale: Molto vivace

Дмитрий ШОСТАКОВИЧ (1906—1975)

120 лет со дня рождения

Концерт № 2 для фортепиано с оркестром фа мажор, соч. 102 (1957)

- I. Allegro
- II. Andante
- III. Allegro

Иоганн Себастьян БАХ (1685—1750)

Концерт для двух скрипок, струнных и basso continuo ре минор, BWV 1043 (ок. 1720)

- I. Vivace
- II. Largo, ma non tanto
- III. Allegro

Игорь СТРАВИНСКИЙ (1882—1971)

Сюита из балета «Жар-птица» (1919, 2-я редакция)

- Вступление
- Пляс Жар-птицы
- Хоровод царевен
- Поганый пляс Кощеева царства
- Колыбельная
- Финал

Тульский филармонический симфонический оркестр
Художественный руководитель и главный дирижер —
Владислав БЕЛОУСОВ

Анна ЦЫБУЛЕВА (фортепиано)
Яна БЕЛОУСОВА (скрипка)
Александр МАЛОМОЖНОВ (скрипка)

Вступительное слово — Андрей УСТИНОВ

17 сентября — 1 октября
Тульская областная филармония имени И.А. Михайловского

ВЫСТАВКА

Фестиваль «МУЗЫКА. ДИНАСТИЯ. СЕМЬЯ»
«КОМПОЗИТОРЫ И ИСПОЛНИТЕЛИ. ОБРАЗЫ И ЛИЦА»